





01
02
03
04
05
06
07
08
09
10
11
12

VIVERE... NON È FACILE
(T. Ferro, G. Elmi - V. Rossi)
Batteria Vinnie Colaiuta - basso Tony Franklin - chitarra Tim Pierce, Dean Parks - solo Tim Pierce - pianoforte e archi Frank Nemola - tastiere Sandro Magri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

MANIPOLATO FUTUREISTA DELLA NUOVA UMANITÀ
(V. Rossi, S. Principini, S. Sello - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarre Stef Burns, Simone Sello - solo Stef Burns - tastiere Frank Nemola, Sandro Magri - pianoforte e organo Frank Nemola - co-arrangiato da Frank Nemola - pre-produzione ideata e realizzata da Saverto Principini allo Speakeasy Studio

STAPÒ MEGLIO DI CÒSÌ
(T. Ferro - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Tony Franklin - chitarre Tim Pierce, Dean Parks, Simone Sello - solo Tim Pierce - solo finale Simone Sello - tastiere Simone Sello, Guido Elmi - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

PIRELLA STRADA
(V. Rossi - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarra Stef Burns - tastiere Sandro Magri - piano solo Alex Alessandrini Jr. - programmazione Guido Elmi, Nicola Venieri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

DICI CHE
(G. Currei, S. Grandi, V. Rossi - G. Currei, S. Grandi, V. Rossi)
Batteria Paolo Valli - basso Cesare Chioldo - chitarra elettriche Massimo Varini, Samuele Dessi - chitarra acustica Samuele Dessi - tastiere e cori Celso Valli - programmazione suoni e computer editing Pro Tools Samuele Dessi

È... GIÀ
(V. Rossi, R. Casini, A. Righi - V. Rossi, R. Casini, A. Righi)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarra Stef Burns - sax Sandro Magri - tastiere Frank Nemola, Sandro Magri - archi Sandro Magri - programmazione Frank Nemola, Guido Elmi, Nicola Venieri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

BELPAZZA DI ME
(T. Ferro, G. Elmi - V. Rossi, G. Novl)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarre George Lynch, Tim Pierce - solo George Lynch - tastiere Sandro Magri - programmazione Sandro Magri, Nicola Venieri, Guido Elmi - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

VIVI CHE O NIENTI
(T. Ferro, G. Elmi - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarre Stef Burns - tastiere e archi Sandro Magri - programmazione Guido Elmi, Nicola Venieri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto - pre-produzione coordinata da Nicola Venieri

L'AQUILONE
(V. Rossi - V. Rossi)
Batteria Paolo Valli - basso Saverio Lanza - chitarra elettrica Massimo Varini, Samuele Dessi - chitarra acustica Samuele Dessi - tastiere Celso Valli - programmazione suoni e computer editing Pro Tools Samuele Dessi

NOX, SEI QUELLA CHE EHI
(T. Ferro - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Tony Franklin - chitarre Tim Pierce - tastiere Sandro Magri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto, Annalisa Giordano, Simone Sello, Saverto Principini

STAMMI VICINO
(S. Burns, P. D'Agostino - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Claudio Golinelli - chitarra elettrica Stef Burns - chitarra acustica Poppino D'Agostino - tastiere e archi Frank Nemola - programmazione Guido Elmi, Nicola Venieri - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

MALDI, TTA FAGONE
(V. Rossi - V. Rossi)
Batteria Matt Laug - basso Tony Franklin - chitarre Tim Pierce, Simone Sello - tastiere Simone Sello, Guido Elmi - programmazione Nicola Venieri - percussioni Guido Elmi - cori Clara Moroni, Frank Nemola, Andrea Innesto

Prodotto da Guido Elmi e Vasco Rossi

Eccetto *Dici che* e *L'aquilone*
prodotti da Celso Valli e Vasco Rossi

Direzione artistica Guido Elmi
Produzione esecutiva Floriano Fini

Arrangiamenti Guido Elmi, eccetto *Dici che* e *L'aquilone* arrangiamenti Celso Valli

Missaggi Nicola Venieri - Open Digital Studio (BO),
eccetto *Dici che* e *L'aquilone* missaggi Marco Borsatti e Celso Valli - Impatto (BO)

Registrazioni effettuate presso Fonoprint (BO),
Henson Studios (L.A.), Capitol Studios (L.A.),
Open Digital Studio, Impatto,
Speakeasy Studio (L.A.), Over Studio (FE)
Registrato da Nicola Venieri, Marco Borsatti,
Mike Tacci, Saverio Principini, Simone Sello

Masterizzato da Maurizio Biancani - Fonoprint,
assistente Roberto Bartilucci

ODS staff Daniela Fregni, Valeria Pallottini, Elisa
Lelli, Lisa Filippi, Danilo "Roccia" D'Alessandro,
Massimiliano "Macho" Barbieri

Ufficio stampa Tania Sachs
Studio legale Avv. Vittorio Costa

Artwork e design Arturo Bertusi, Francesca
Paltrinieri - Chiaroscuro (BO)
www.chiaroscuro.biz

Foto Gianluca Simoni

Il disegno a p. 2 è di Luka Rossi Schmidt

Make-up Marco Orea Malità

Grazie a Guido Magnisi e Giovanni Gatti

Il Blasco Fan Club - c.p. 2200, 40139 (BO)
www.vascorossi.net

BONUS TRACK MARY LUISE (feat. Speakeasy Studio)
(V. Rossi - V. Rossi)

Arrangiato e prodotto da Saverio "Sage" Principini - Batteria
Matt Laug - chitarre Simone Sello - basso e bagpipe samples
Saverio Principini - piano Alex Alessandrini Jr. - cori Annalisa
Giordano - school gang vocals Speakeasy Girls Club - missato da
Mike Tacci - Henson Studios, assistente Paul La Malfa

Edizioni musicali EMI Music Publishing Italia s.r.l.,
Giamaica s.r.l., eccetto *È... già* Ed. EMI Music
Publishing Italia s.r.l., Giamaica s.r.l., Selvaggia s.r.l.
© 2011 The copyright in this sound recording is owned by
EMI Music Italy s.r.l. - Artwork © 2011 EMI Music Italy s.r.l.
www.emimusic.it